PILAITĖS NAUJIENOS

Nuotrauka iš interneto

2019 M. LAPKRITIS, NR. 18

„Jei sodą bibliotekoje turi, viską turi" M.T. Ciceronas

Su nuostabiojo rudens nurengtais medžiais pasimato neregimoji parko pusė. Savo spalvas demonstruoja ne tik medžiai, bet ir gyvybė. Šiandien raudongalvis genys krapštosi Laikrodinės ąžuolo kamiene, o prieš keletą dienų krūva ugniaspalvių voverių čia pat šoko keistą šokį medžių viršūnėse. Ir visas tas grožis matomas per bibliotekos langus! Neregimoji parko pusė matoma tik tiems, kurie tikrai trokšta ją išvysti ir vertina gamtą.
Taigi, mielieji, žingsniuodami parku pakelkite akis nuo žemės, išvalykite mintis ir dairykitės, nes parke galite sutikti ne tik voveres ar genį! :)
Tik jums išduosime paslaptį - sutikome ir bebrą! Kas žino, kokių dar gyventojų pas mus būta? Jeigu pamatėte dvikojį, keturkojį, su sparnais ar su nasrais - būtinai pasidalinkite su mumis.

Su šilčiausiais linkėjimais
"Pilaitės naujienų" leidybinė grupė

Nuotraukos iš bibliotekos archyvo

Primename ir kviečiame!

Mokytis skaitmeninio raštingumo nemokamai.
KUR? Aišku, Jūsų bibliotekoje (visose rajono viešosiose bibliotekose).
KADA? Prisijungti galite bet kada.
VISA informacija – www.prisijungusi.lt

Virtuali realybė bibliotekoje

Norime trumpai pasidalinti dar vienu bibliotekoje pradėtu įgyvendinti projektu "Atgyjanti XIX a. M.M. Oginskio oranžerija", kuris yra finansuojamas Lietuvos kultūros tarybos ir LR kultūros ministerijos. Šiais metais yra įgyvendinamas pirmasis projekto etapas, kurio metu, pasirinkus žiūrovams priimtiniausią tašką, oranžerijos aplinka bus suskaitmeninta ir perkelta į 360 erdvę. Ji virtualioje realybėje bus transformuota iš esamos skaityklos į XIX a. oranžeriją. Taip pat atsiras vienas augalas, kuris turės aprašymą lietuvių ir anglų kalba. Antrasis etapas, kurio metu bus atkurta oranžerijos augalija, planuojamas įgyvendinti 2020 m.

Nuotraukos iš bibliotekos archyvo

LIETUVOS KULTŪROS TARYBA

Kviečiame dalyvauti

Lapkričio 12 d. 11 val.
Lapkričio 13 d. 15 val.
Lapkričio 16 d. 11 val.
Plungės viešojoje bibliotekoje-laikrodinėje vyks konkursas „Skaitīmā žemaitėškā“.

Lietuva pagal finansinį raštingumą yra viena paskutinių šalių Europos Sąjungoje. Finansinio raštingumo pagrindus būtina skiepyti vaikams nuo mažų dienų, o taip pat visai šeimai svarbu laikytis tam tikrų esminių taisyklių!
Kiekvienas dalyvis bus apdovanotas sertifikatu išklausius finansinio raštingumo seminarą.
BŪTINA išankstinė registracija, nes vietų skaičius ribotas.Kilus klausimams, kreipkitės tel. +37062259746.

Lapkričio 15 d. 16.15 val. Plungės viešojoje bibliotekoje-laikrodinėje vyks autorinis Arkadijaus Vinokuro vakaras "Apie viską žodžiais ir dainomis" .

A. Vinokuro nuotrauka

I. Rukos nuotrauka

2019 m. lapkričio 16 d. 14 val. Plungės viešojoje bibliotekoje-laikrodinėje rengiama Latvijos fotografijos klasikės, daugelio tarptautinių parodų dalyvės, daugiau nei dvidešimties personalinių parodų autorės Intos Rukos nuotraukų paroda „Mano šalies žmonės“.

Kviečiame į renginius vaikų biblioteoje

Lapkričio 6 d. – knygų pristatymo konkurso atrankinis turas. 13 ir 15 val. – knygų pristatymo konkurso atrankinis turas (13 val. – pradinukams, 15 val. – 5–12 klasių mokiniams)

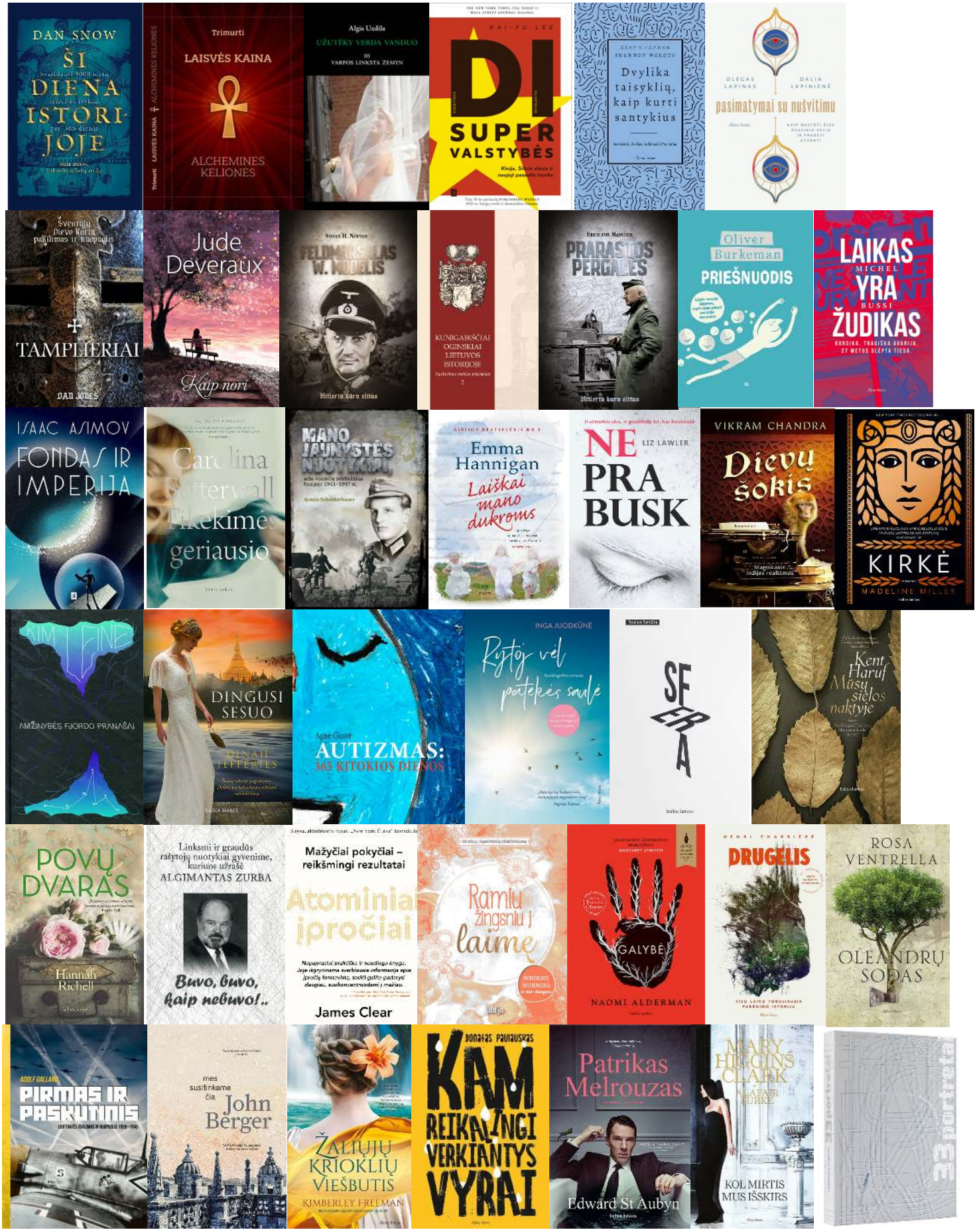
Lapkričio 15 d. 14 val. – žemaičių kalbos skaitinių knyngelės „Blezdingas praskled žeidus“ pristatymas (projekto organizatorius – Skuodo rajono savivaldybės R. Granausko viešoji biblioteka, rėmėjas – Lietuvos kultūros taryba).

Lapkričio 11 d. – Šiaurės šalių literatūros savaitės skaitymai vaikams. 11 val. – Šiaurės šalių literatūros savaitės skaitymai vaikams.

Lapkričio 16 d. 12 val. – pasaulio geolobių ieškotojų geriausių filmukų festivalis-rinkimai. Taip pat tęsiamas „Geoturo Plungėje“ projektas - pristatysime metalinę keliaujančią monetą su laikrodinės-oranžerijos simbolika.

Lapkričio 21 d. 11.30 val. – Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešosios bibliotekos edukacijos bibliotekininkams (virtualios realybės kūrimo su „Cospace“ programa ir Kimočių).

Lapkričio 30 d. 10–18 val. – Plungės „Saulės“ gimnazijos programavimo klubo renginys (tai jau antrasis pačių moksleivių įkurto programavimo klubo renginys. Pirmasis - „CODE: Plungė“ vyko spalio 12 d.).



Naujos knygos

Bibliotekoje

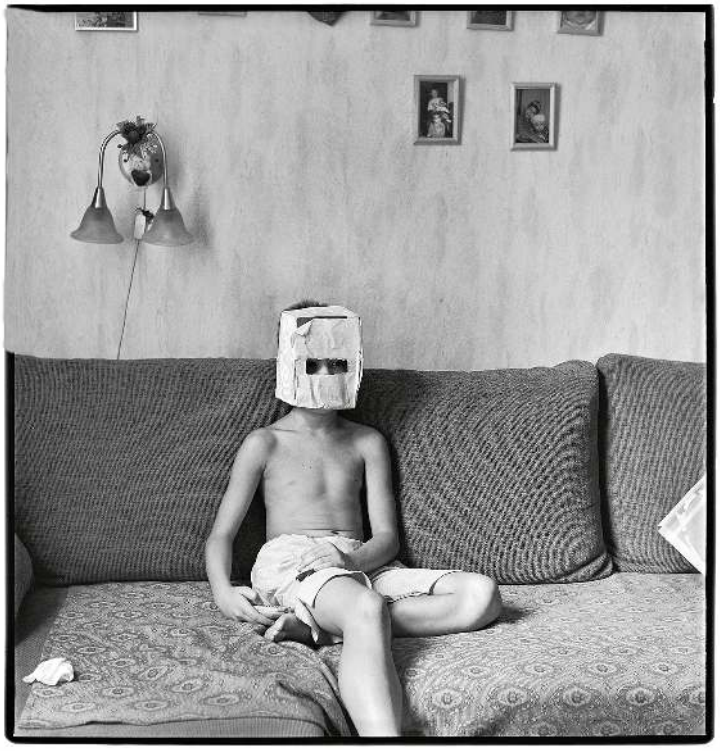
Latvių fotografijos klasikės Intos Rukos fotografijos paroda

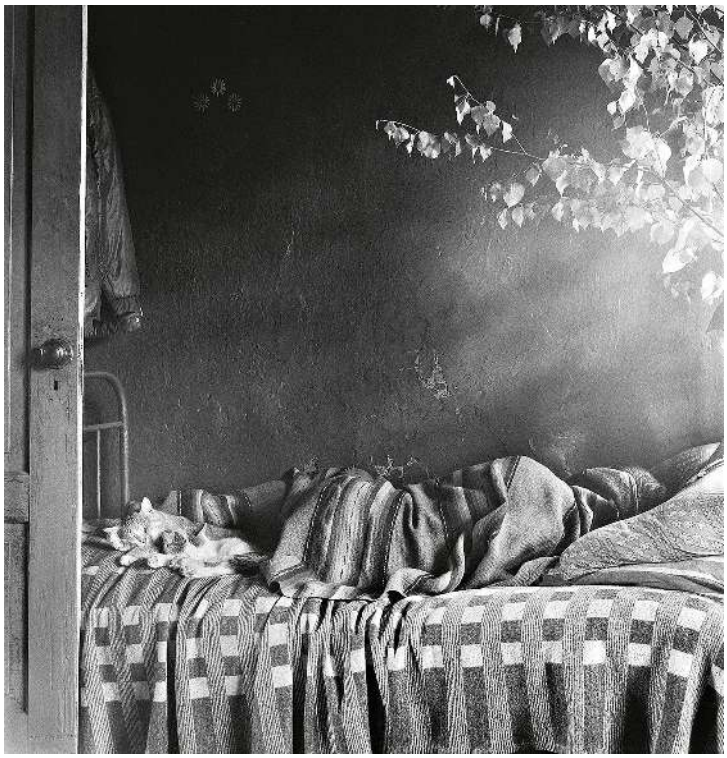
2019 m. lapkričio 16 d. Plungės viešojoje bibliotekoje rengiama Latvijos fotografijos klasikės, daugelio tarptautinių parodų dalyvės, daugiau nei dvidešimties personalinių parodų autorės Intos Rukos nuotraukų paroda „Mano šalies žmonės“ (ciklas buvo eksponuotas 48-ojoje Venecijos bienalėje 1999 m.) bei kūrybos portfolio pristatymas. Paroda yra XXI a. neskubėjimo ciklo "Upė" dalis. Taip pat ji skiriama Latvijos nepriklausomybės dienai paminėti.
Paroda yra finansuojama Lietuvos kultūros tarybos ir LR kultūros ministerijos.

Inta Ruka yra fotografijų ciklų „Mano šalies žmonės“ (1983 – 1998), Žmonės, kuriuos aš sutikau“ (1999 – 2004), „Amalias gatvė 5a“ (ciklas pradėtas 2004 m.) ir kt. autorė. Fotografė - kultūros fondo „Spidola“ apdovanojimo laureatė (1999), Latvijos dailininkų sąjungos premija (2003), įvertinta aukščiausiu Latvijos apdovanojimu „Trijų žvaigždžių ordinu. Jos darbų yra Latvijos nacionaliniame dailės muziejuje, Estijos, Danijos, Šveicarijos, Vokietijos, Norvegijos, JAV ir kt. šalių muziejų rinkiniuose.
Lietuvių menotyrininkės, fotografijos kritikės dr. Agnės Narušytės nuomone, „Inta Ruka, portretuojanti kaimo žmones jų aplinkoje – panašius pažįstame iš Lietuvos fotografų darbų. Bet ji negaudo „lemtingų“ žvilgsnių ir nuotaikų, dirba lėtai, ir kol paruošia aparatūrą, žmonės jai papasakoja savo gyvenimo istorijas. Todėl fotografijose tai – jau nebe nepažįstamieji, o beveik giminės. Ištęstas proceso laikas naikina fotografijos „reportažinę funkciją“ ir tikrovės tėkmės stabdytojos etosą – nesvarbu, kad aparato užraktas suveikė per sekundės dalį, tikrovė jau buvo pasiruošusi – į dabarties akimirką sukaupusi ir praeities prisiminimus, ir ateities viltis“.
Idėjos tęstinumą rodo ir ciklas „Way of life“ – kelios dešimtys fotografijų, vaizduojančių penkių su žemdirbyste susijusių švedų šeimų gyvenimą. Kurdama šią parodą Inta Ruka gavo „Hälsinglands Museum” kvietimą ir kelis kartus lankėsi Švedijoje, asmeniškai susipažino su savo darbų herojais ir juos fotografavo.
Pagrindinė parodos idėja, Intos Rukos meistriškai įgyvendinta, buvo parodyti žmones, sąmoningai pasirinkusius gyvenimo būdą, kuris Švedijoje jau laikomas alternatyviu, nes didžioji gyventojų dalis (apie 85 %) yra miestiečiai.
Ekspozicijos „Way of life“ herojai gyvena sutardami su savimi ir aplinkiniu pasauliu. „Žmonės, kuriuos aš fotografavau, daug dirba, tačiau tai jų neišvargina, jie myli savo darbą ir savo gyvenimo būdą. Jie yra laisvi ir nepriklausomi, nes geba apsirūpinti beveik viskuo, kas būtina“, pasakoja Inta Ruka.

Parodos herojais tapo tiek jaunuoliai, sąmoningai tapę ūkininkais ir tikintys, kad žemdirbyste užsiims ir jų vaikai, tiek vyresnio amžiaus žmonės, išsaugoję puikią sveikatą ir atliekantys darbą, kurio nebepajėgtų padaryti jų bendraamžiai iš miesto. „Pavyzdžiui, vienas mano draugas švedas, su kuriuo aš reguliariai susirašinėju, būdamas 74 metų pats kerta medžius ir skaldo malkas. Ir dar –visi šie žmonės yra labai nuoširdūs ir atviri“, sako fotografė. Intos Rukos kūryba priskiriama dokumentinės kūrybos žanrui, gimusiam JAV 1890 m. Žymiausias šios tradicijos projektas ‚Farm Security Administration“ (1950 m.). I. Rukos kūryba prilyginama amerikiečių autoriams Dorotheai Lange, Walkeriui Evansui, lietuviui Antanui Sutkui, vokiečiui Augustui Sanderui. Autorė siekia išryškinti asmenį ir jo ypatingą vietą gyvenime. Nuotraukų ciklas, eksponuojamas Plungėje, sukurtas jos gimtinėje Balvi, Latgaloje, netoli Rusijos sienos. Fotografuoja „Rolleiflex" kamera nuo štatyvo, nuotraukas spausdina analoginiu būdu (želatino sidabro atspaudai).

Parengė Kristina Paulauskaitė
Nuotraukos Intos Rukos





LIETUVOS KULTŪROS TARYBA

LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS MINISTERIJA

Spalio 18-28 dienomis bibliotekos darbuotojas Paulius Gadeikis dalyvavo Erasmus+ mokymuose „Dictionary of youth“. Mokymai skirti vystyti komunikacijos tvarkymo strategijas dirbant su įvairiomis pabėgėlių, migrantų ir mažiau galimybių turinčių asmenų grupėmis (etninėmis / religinėmis mažumomis). Vienas projekto uždavinių - plėtoti anglų kalbos žinias ir neverbalines strategijas kultūros problemoms spręsti, siekiant lengviau suprasti tarpkultūrinius skirtumus, užmezgant tarptautines partnerystes. Kiti uždaviniai: sukurti erdvę NVO ir jaunimo darbuotojams, bendradarbiauti migrantų integracijos srityje.Taip pat - keistis gerosiomis darbo su jaunimu ir tarpkultūrinio mokymosi patirtimis; padėti dalyviams tobulinti turimus bendravimo įgūdžius anglų kalba ir neverbaliniame bendravime, siekiant plėtoti švietimo veiklą; repetuoti praktines situacijas, kai reikalinga anglų kalba ir neverbalinis bendravimas;sudaryti ilgalaikes partnerystes tarp dalyvių ir NVO ateičiai. Per 10 dienų trukusius įtemptus mokymus įgyvendinti visi projekte užbrėžti tikslai ir uždaviniai. Dalyviai pagerino anglų kalbos žinias, suprato, kiek daug dar reikia mokytis. Plungės bibliotekos atstovas Paulius projekto dalyvius supažindino su bibliotekoje vykstančiomis veiklomis ir savanoriavimo programomis, todėl tikimės, kad mūsų pilaitė-laikrodinė ateityje sulauks naujų veidų.

Nuotraukos Pauliaus Gadeikio

Spalio 11 d. Viešojoje bibliotekoje šurmuliavo pirmasis iš suplanuotų dviejų baigiamųjų bibliotekos 80-mečio renginių - ŽALIASIS vakaras. Ačiū visiems, jame dalyvavusiems, dovanas dovanojusiems ir gražius žodžius mums sakiusiems. Spalio 25 d. Plungės viešoji biblioteka kvietė į antrąjį šventinį vakarą MUZIKOS, LEGENDŲ IR VAIZDŲ SĄLYTIS GRAFŲ ZUBOVŲ PILAITĖJE. Mus supo Sonatos ir Roko Zubovų atliekamos muzikos garsai, poetinis maestro Vytauto Rumšo žodis. Projektą finansavo: Plungės rajono savivaldybė. Finansiniai rėmėjai: UAB „VVARFF“, UAB „Antikva“, UAB „Plungės žinios“.

Nuotraukos Kristinos Paulauskaitės